



Exposition Patrice Hamel
 [Everywhere (sic)]

3 mars au 27 mai 2017
 galerie[s]mortier - Paris 8^e

PATRICE HAMEL, UNE NOUVELLE FOIS, DÉDIE SES ŒUVRES À LEUR ESPACE D'ACCUEIL

Deux nouvelles Répliques, et un roman réflexif mis en scène dans cette espace ou deux miroirs, qui ce font face, ouvrent aux Répliques #.. et #... une mise en abyme in situ.

Tout reste à faire. La tâche est énorme et décourage. Car l'acuité sensible de notre mortelle condition fournit un ressort d'exigence qui motive nos actions nécessaires mais peut aussi bien les paralyser alors que le temps manque. Quand les heures s'écoulent à travers nos doigts tel du sable trop prompt que nous ne parvenons à retenir au point... de paraître d'inévitables velléitaires sinon capables de voir grain après grain le cours des choses inexorablement nous échapper sans que nous nous soyons donné les moyens d'accomplir un voyage à rebours afin de reconsidérer quelque peu les faits, ni d'éprouver ce qu'il en est de ces minutes à venir dont nous avons à peine entrevu l'hypothèse lorsqu'elles s'annoncent à l'horizon et s'évaporent aussitôt. Et si, précisément à cet instant, après tout ce temps passé dans l'attente, quand on se dit qu'il est trop tard bien trop tard, le moment était enfin venu. Aujourd'hui ou aucun autre jour. Oui, ce qui semblait impossible à réaliser s'enclenche désormais parfaitement. Je suis prêt.

Extrait de "Dans la boucle imparfaite"
 Roman Réflexif de Patrice Hamel



Catalogue publié à l'occasion de l'exposition
 [Everywhere (sic)]
 de Patrice Hamel à la galerie[s]mortier
 du 3 mars au 27 mai 2017

Édité à 500 exemplaires /



galerie[s]mortier
 14, rue Lincoln, Paris 8^e
 Contact : +33 6 67 31 67 81
 www.galerie-s-mortier.com
 stm@galerie-s-mortier.com

