

Calendrier des projections Du 14 novembre au 11 décembre 2012

Le cinéma de Marcel Hanoun - Un autre regard

OUVERTURE DE LA RÉTROSPECTIVE LE 26 OCTOBRE 20h AVEC LA PROJECTION DE "CELLO" (61')

30 séances, 23 programmes (5 programmes se déroulent deux fois).

Novembre 2012

Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche
		14	15	16	17	18
		Durée 95' 21h Y voir, identité France/2003/10'/vidéo La Vérité sur l'imaginaire passion d'un inconnu /1974/85'/35mm (vidéoprojection)	Durée 90' 14h Gérard de la nuit France/1955/20'/35mm Octobre à Madrid France/1967/70'/16mm (vidéoprojection)	Durée 106' 21h Le Cri France/2001/7'/vidéo Insaisissable image France/2007/22'/vidéo L'Étonnement France/2004/70'/vidéo	Durée 82' 14h L'Hiver France/1977/82'/35mm	Rencontre / Durée 66' 18h L'Authentique Procès de Carl Emmanuel Jung France/1966/66'/35mm Séance suivi par un débat «Le Regard qui bat» organisé par l'association Psychanalyse Actuelle
19	20	21	22	23	24	25
Durée 84' 21h <i>FACE A LA MER(E) de Morena Campani</i> France/2012/21'/vidéo Le Regard France/1977/63'/35mm Séance présentée par Morena Campani	Durée 99' 14h New York SOFT Hotel France/2011/ 9'/vidéo Le ravissement de Natacha France/2007/22'/vidéo Une simple histoire France/1959/68'/35mm (projection 16mm)	Durée 89' 21h La muerte del toro France/1961/12'/16mm (vidéoprojection) Des Hommes qui ont perdu racine France/1956/17'/ vidéo Otage France/1989/56'/ vidéo <i>Portrait de group #83 :</i> <i>L'équipe de tournage de</i> <i>Otage, de G. Courant</i> France/1988/4'/super-8mm (vidéoprojection)	Durée 93' 14h Regard / Passion / Mémoire France/1992/13'/vidéo Un Château en hiver France/1993-94/ 80'/vidéo	Durée 94' 21h Feria France/1961/19'/16mm (vidéoprojection) L'Automne France/1971/75'/16mm	Durée 97' 14h La rose et le barrage France/1963/15'/16mm (vidéoprojection) Le Printemps France/1972/82'/35mm	Rencontre / Durée 66' 18h L'Été France/1968/66'/35mm Intervenant: Nicole Brenez
26	27	28	29	30		
Durée 94' 21h Un Arbre fou d'oiseaux France/1995/47'/vidéo <i>Marcel Hanoun, chemin</i> <i>faisant, de Laurent Aït Benalla</i> France/2010/46'10'/vidéo Séance présentée par Laurent Aït Benalla	Durée 103' 14h Le Christ dans la cité France/1962/13'/16mm (vidéoprojection) La Nuit claire France/1979/90'/16mm	Durée 83' 21h Boucherie fine France/1987/13'/16mm (vidéoprojection) Les amants de Sarajevo France- Yougoslavie/1993/23'/vidéo Bruit d'amour et de guerre France/1997/47'/vidéo	Durée 85' 14h Libertad France/2008/23'/ vidéo <i>Cinexpérimentaux, Une leçon</i> <i>de cinéma de Frédérique</i> <i>Devaux et Michel Amarger</i> France/2005/62'/vidéo Séance présentée par F. Devaux et M. Amarger	Durée 99' 21h <u>New York SOFT Hotel</u> vidéo, 2011/ 9'/vidéo <u>Le ravissement de Natacha</u> France/2007/22'/vidéo <u>Une simple histoire</u> France/1959/68'/35mm (projection 16mm)		

Les films soulignés sont des répétitions de films déjà projetés.

Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche
					01 Durée 103' 14h La Ville qui traverse le temps France/1991/18'/vidéo Déconstruction France/2009/28'/vidéo Chemin d'humanité France/1997/57'/vidéo	02 Rencontre / Durée 98' 18h Je meurs de vivre France/1994/56'/vidéo Cela s'appelle l'amour France/1989/42'/vidéo Intervention: Bernard Benoliel (sous réserve)
03 Durée 97' 21h <u>La rose et le barrage</u> France/1963/15'/16mm (vidéoprojection) <u>Le Printemps</u> France/1972/82'/35mm	04 Durée 92' 14h <u>Insoissable image</u> France/2007/22'/vidéo <u>L'Étonnement</u> France/2004/70'/vidéo	05 Durée 84' 21h <i>Cinéma Marcel Hanoun de Gérard Courant</i> France/1979/4'/super-8mm (vidéoprojection) A Flor encarnada France/1994/40'/vidéo <i>Une Minute sur Marcel Hanoun, de François Grivelet</i> France / 2012 / 40' / vidéo Séance présentée par François Grivelet	06 Durée 87' 14h La Boulangère et le cosmonaute France/1996/26'/vidéo <u>Cello</u> France/2009/61'/vidéo	07 Durée 105' 21h Un Film, autoportrait France/1985/105'/16mm	08 Durée 84' 14h <u>L'Être à l'autre</u> France/2001/30'/vidéo <u>L'Entrefilm, de Francesca Solari, 2012/54'/vidéo</u>	09 Rencontre / Durée 74' 18h <i>Marcel Hanoun dans «Le Journal de Joseph M» de G. Courant</i> France/1999/6'/vidéo <i>In Memoriam Marcel Hanoun de G. Courant</i> France /2012/5'/super-8mm (vidéoprojection) Jeanne aujourd'hui France/2000/63'/vidéo Intervention: Maria Landau, Viviane Dahan, Gérard Courant.
10 Durée 109' 21h <u>Cela s'appelle l'amour</u> France/1989/42'/vidéo <u>L'Été</u> France/1968/67'/35mm	11 Durée 94' 14h <u>Feria</u> France/1961/19'/16mm (vidéoprojection) <u>L'Automne</u> France/1971/75'/16mm					

Les films soulignés sont des répétitions de films déjà projetés.

Remerciements à la Cinémathèque française et au Forum des Images

Cinéma Saint André des Arts
30 rue Saint-André-des-Arts
75006 Paris, métro Saint-Michel

Programmation : Shinyih Tsai et Paola Melis, Re:Voir. Attaché de presse : Anne Berrou - 06.23.12.73.51

RE:VOIR

LE SAINT-ANDRÉ DES ARTS

